

**Domanda di iscrizione all'albo dei Professori d'orchestra**

**IL / LA sottoscritto/a**

**Cognome** \_\_\_\_\_ **Nome** \_\_\_\_\_

**Luogo e data di nascita** \_\_\_\_\_

**Codice Fiscale** \_\_\_\_\_

**Cittadinanza** \_\_\_\_\_

**Permesso di soggiorno (in caso di cittadinanza non italiana) – scadenza** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Motivo** \_\_\_\_\_

**Indirizzo** \_\_\_\_\_

**Città** \_\_\_\_\_ **Prov.** \_\_\_\_\_

**C.A.P.** \_\_\_\_\_ **Tel. Cellulare** \_\_\_\_\_

**E- mail** \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere iscritto all'albo dei Professori d'Orchestra, istituito dall'Ente, per il seguente ruolo professionale

\_\_\_\_\_

A tal fine, dichiara di conoscere ed accettare in tutte le sue parti il Regolamento per il conferimento degli incarichi professionali adottato dall'Ente e di essere in possesso dei requisiti richiesti:

1) \_\_\_\_\_

(indicare il titolo di studio, diploma o laurea di conservatorio)

2) esperienza biennale, maturata nell'ultimo quinquennio, in:

complesso orchestrale

complesso cameristico

complesso jazzistico

3) iscrizione Enpals

Si allegano alla presente:

- Documento di riconoscimento;
- Diploma di strumento;
- Curriculum;
- Dichiarazione sostitutiva;
- Permesso di soggiorno (eventuale).

**Luogo e Data** \_\_\_\_\_

**Firma** \_\_\_\_\_

Iscrizione all'albo

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

(Artt. 46 e 47- D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

**(art. 6, comma 2 lettera e) del "Regolamento per il conferimento di incarichi professionali")**

Il sottoscritto, \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_, il \_\_\_\_\_ ai fini della  
iscrizione all'albo dei Professori d'Orchestra, istituito dall'Ente, per il seguente ruolo professionale:

---

DICHIARA:

consapevole delle responsabilità civili, amministrative e penali, relative a dichiarazioni false o mendaci ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000

- 1) di non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione e di provvedimenti iscritti nel casellario giudiziale;
- 2) di non avere in corso alcun procedimento penale;
- 3) di non aver riportato condanne che comportano l'incapacità a contrattare con la pubblica amministrazione;
- 4) di essere in possesso del requisito della particolare e comprovata specializzazione universitaria e professionale correlata al contenuto della prestazione richiesta;
- 5) di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente nonché dall'art.10 del Regolamento per il conferimento di incarichi professionali, approvato con delibera del CdA n. 33 in data 31.10.2014;
- 6) di non avere un contenzioso in corso con l'E.A.R. Teatro di Messina;
- 7)  di non avere un rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato o determinato, a tempo pieno o part-time;
- 7 a)  di avere un rapporto di lavoro subordinato come di seguito specificato:
  - a tempo indeterminato
  - a tempo determinato
  - a tempo pieno
  - part-time

Ove sussista qualcuna delle sopraelencate ipotesi, indicare il datore di lavoro, precisando se trattasi di soggetto pubblico o privato, e tipo di lavoro svolto.

\_\_\_\_\_

8) di essere in possesso dei seguenti requisiti:

8a) titolo di studio \_\_\_\_\_, conseguito in data \_\_\_\_\_

presso \_\_\_\_\_

8b) esperienza biennale, maturata nell'ultimo quinquennio, presso:

il/i seguente/i complesso/i orchestrale/i (con l'indicazione dei relativi periodi)

\_\_\_\_\_

il/i seguente/i complesso/i cameristico/i (con l'indicazione dei relativi periodi)

\_\_\_\_\_

il/i seguente/i complesso/i jazzistico/i (con l'indicazione dei relativi periodi)

\_\_\_\_\_

8c) iscrizione Enpals matricola n. \_\_\_\_\_

**Luogo e Data** \_\_\_\_\_

**Firma** \_\_\_\_\_