



TEATRO DI MESSINA

ENTE AUTONOMO REGIONALE

ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA

BANDO DI AMMISSIONE ALLA I EDIZIONE DEL LABORATORIO TEATRALE OFFICINA PERFORMATIVA

BANDO PER LE SELEZIONI ALLIEVI ANNO 2010

L'Ente Autonomo Regionale di Messina organizza la prima edizione del laboratorio **OFFICINA PERFORMATIVA**.

Il laboratorio si articola in due fasi distinte.

La prima (**DRAMALAB**), di 60 ore, è indirizzata ad attività di tipo drammaturgico.

La seconda prevede un laboratorio di 120 ore dedicato all'approfondimento del mestiere dell'attore.

A questo programma di lavoro va aggiunto il tempo indispensabile alla preparazione di una messinscena dei singoli progetti drammaturgici che saranno precisamente l'esito di **DRAMALAB**.

Le singole *pièces* contribuiranno alla composizione di una rassegna che, nel mese di giugno, costituirà il momento culminante del progetto.

Partecipano all'iniziativa l'Università degli Studi di Messina e il Liceo Scientifico "G. Seguenza".



TEATRO DI MESSINA

ENTE AUTONOMO REGIONALE

- Le selezioni per accedere al Laboratorio si svolgeranno presso la Sala Danza del **TEATRO VITTORIO EMANUELE DI MESSINA** il 25 febbraio 2010 alle ore 9.00.
- Le domande dovranno essere consegnate presso gli Uffici dell'Ente Teatro di Messina, situati al Teatro Vittorio Emanuele in via Garibaldi al V piano entro e non oltre le ore 13.00 del 19 febbraio 2010, presentando due fotografie formato tessera, compilando e sottoscrivendo un'apposita scheda da ritirare presso gli uffici dell'Ente o scaricandola dal sito del Teatro di Messina all'indirizzo www.teatrodimescina.it
- Gli aspiranti allievi dovranno avere terminato le scuole dell'obbligo
- Verrà selezionato un numero di 36 allievi.
- L'impegno per gli allievi del Laboratorio sarà indicativamente di 3 ore giornaliere dal 3 marzo 2010 al 29 maggio 2010. La frequenza dei corsi è obbligatoria.
- L'attività didattica avrà inizio il 3 marzo 2010, per un numero minimo di 9 settimane, fissate con apposito calendario.
- L'attività del Laboratorio oltre che presso la Sala Laudamo di Messina, potrà svolgersi in spazi alternativi che saranno indicati.
- Tutti i provini, parte dell'attività didattica e gli spettacoli finali potranno essere video-registrati, previa liberatoria specifica da parte dei candidati e dei selezionati.
- La prova di ammissione consisterà in un colloquio nel quale dovranno essere presentati rispettivamente: un testo originale (della lunghezza massima di una cartella) e un breve monologo scelto a discrezione dei candidati.
- Alla fine dei corsi verrà rilasciato un certificato di partecipazione al Laboratorio.
- Per ogni chiarimento gli interessati potranno rivolgersi presso l'Ufficio Artistico della Prosa (Tel. 090/8960816) dalle ore 9,00 alle ore 13,00 tutti i giorni escluso il sabato.

NELLA SCHEDA DA RIEMPIRE E FIRMARE SARANNO SPECIFICATI: I DATI ANAGRAFICI, COMPRESO IL TITOLO DI STUDIO; LE CARATTERISTICHE FISICHE (ALTEZZA, PESO, TAGLIA); GLI SPORT PRATICATI; LE LINGUE STRANIERE ED I DIALETTI PARLATI; EVENTUALI PRECEDENTI ESPERIENZE TEATRALI; EVENTUALI ESPERIENZE LAVORATIVE O ALTRO; LE PROPRIE MOTIVAZIONI (IN CINQUE RIGHE).

Messina, 10 febbraio 2010.